

건축문화 RANG

사랑

광주·전남·전북 건축사회 신문

News 2017.04.089호

광주광역시건축사회 전라남도건축사회 전라북도건축사회 발행인 : 정명철, 박용목, 전병갑 창간일 : 2009년 11월 10일

광주건축사회 주최, 2017년 상반기 건축문화탐방 진행

광주건축사회 정명철 회장, 전남대 건축학부 명사초청특강 나서

광주건축사회 안길전 전임회장, 대한건축사협회 부회장으로 선임

제6회 대한민국 한옥건축박람회, 한옥의 미래를 보다

지난 4월 6일~9일 열려... 전남건축사회, 강연회 및 건축민원상담 진행

전남 광양시, 2017년 제3회 도시계획위원회 개최

Editorial

광주건축문화도시를 제안한다.

전북 전주시건축사회 제29회 정기총회 개최

지난 3월 22일 전주 완산구 오펠리스 5층 컨벤션홀에서

전주 구도심 한옥 등... 우수 건축자산 관리

전북 군산시, 2017 전라북도 경관디자인 공모사업 선정

'군산예술의전당 테마가로 조성사업'...

순천시 로컬푸드 직매장 2호점 신축 설계공모

유기호 건축사와의 만남

광주건축사회 주최, '제1회 광주광역시건축사회장기 생활체육 게이트볼대회' 개최

사랑에서 스물아홉 번째

건축과 권력

카페 Space

<http://gjkira.kira.or.kr>

건축과 도시, 사람과 자연의 경계를 넘는 소통과 공유의 장!

건축문화 사랑을 스마트폰에서도 구독하실 수 있습니다. 오른쪽 QR코드로 접속하신 후, 상단 '건축문화사랑'을 클릭하시고 홈페이지에서 월별 PDF파일을 다운받으시면 구독 가능합니다.



Editorial

광주건축문화도시를 제안한다.

산업화, 도시화혁명 40년 이래 먹고 살만한 일거리가 없어 떠나는 광주도시는 GDP가 16개 시도에서 항상 꼴찌수준이다. 다시 모여드는 광주도시 가능할까? 우리 건축인들은 항상 이에 대한 짐을 지고 있다. 이 짐을 덜고자 2003년 07월 30일 광주건축단체연합회를 결성하여 산·학·관·민이 한자리에 모여 광주건축·도시문화제를 지금까지 정기적으로 개최하여 왔다.

특히 건축을 시민들에게 쉽게 설명하기 위한 수단과 방법으로 건축을 글로 쓰고 그림으로 그리고 사진에 담고 모형으로도 만들고 국내·외 건축전문가들의 우수작품을 보고, 듣고, 읽는 것을 담론하는 시간과 장소를 만들었다.

광주도시를 의향, 예향의 문화도시라 한다. 그리고 아시아문화전당을 문화의 발전소라 한다.

그 시대의 사람들이 살아가는 방법과 수단을 문화라고 사전은 정의하고 있다. 시민을 위한 문화발전소에 무엇이 빈 공간들을 채워가고 있는가? 우리 시민들은 항상 확인할 필요가 있다. 관리자를 위한 시설물이 아니라 이용자를 위한 시설물로 하루 빨리 바뀌어야 할 필요가 있다.

"건축이 광주를 건축문화도시로 견양해야 한다." 광주건축문화제를 보고 배우기 위해서 다시 모여드는 도시로 만들어야 한다. 파리의 퐁피유 센터, 동경의 롯본기 힐즈는 매년 600만명 이상의 관광객이 방문하고 있다. 전주의 한옥마을, 전남의 다도해 등은 세계적인 관광자원이다. 건축문화도시 광주와 이를 문화벨트화 하여 자고 먹고 가는 관광건축문화도시를 만들어야 한다.

광주건축·도시문화제는 이러한 과제를 풀어갈 수 있는 모티브가 되어야 한다. 지금까지는 우리 건축인들을 위한 축제였다면 이제는 시민들이 저절로 모여드는 관객이 있는 무대로 이끌고 나가야 한다. 아시아문화전당과 충장로, 금남로, 예술의 거리, 양림문화의 거리 등 장르별로 나누어 시민들과 함께하는 축제의 장이어야 한다.

이번에 건축단체연합회의 회장단이 새로운 일꾼들로 세워졌다. 시장, 의회의장, 행정과 건설단체연합회 그리고 전남·북의 건축문화까지 수용해야 한다. 외연의 폭을 더 크게 하여 광주건축단체연합회의 지경을 더 넓혀야 한다. 침노(侵擻)하여서라도 광주건축문화도시로 만들어주시기 바란다.

이창울 논설위원



(주)대명사옥 및 공장
김영규 건축사 / 건축사사무소 도담



대지위치 : 전라남도 화순군 동면 운농리 1115번지 / 대지면적 : 5,390.40㎡ / 건축면적 : 2,232.27㎡ / 연면적 : 2,301.50㎡ / 건폐율 : 41.4120%
용적률 : 42.6963% / 층수 : 지상 2층 / 구조 : 철골조 / 용도 : 공장(부속사무실) / 외부재료 : 스타코플렉스, 징크거업접기



광주건축사회 주최, 2017년 상반기 건축문화탐방 진행

지난 3월 18일, 일반 시민과 건축, 도시 분야 전문가 50여명 참석



광주건축사회(회장 정명철)는 지난 3월 18일 일반시민과 학생, 건축 도시 분야 전문가 50여명과 함께 '2017년 상반기 광주건축문화투어-서울권역 선진건축문화 답사'를 진행했다.

매년 상반기 두 번에 걸쳐 실시하는 '광주건축문화투어'는 일반시민과 지역 건축 전공 학생, 건축전문가들에게 우수 건축문화의식 함양 지원과 건축문화 답사를 통한 지역건축문화 발전을 도모하고자 개최하고 있다.

이번 상반기 투어 답사지로는 2016년 대한민국 공공건축상 대상과 2016년 서울시 건축상 대상을 수상한 서울시 은평구 우치 '구립구산동

도서관마을'을 비롯하여, 2016 세계문화유산 등재 특별 기념전으로서 서울 예술의 전당에서 전시가 진행되고 있는 '현대건축의 아버지 르코르뷔지 건축전'을 답사했다.

정명철 회장은 투어를 진행하며 "광주시의 건축문화 발전을 위해서는 무엇보다 일반시민들과 전문가들이 함께 여러 도시들의 선진건축문화를 답사하여, 건축문화의 필요성에 대해 공감하고 이해하는 것이 중요하다"고 말하며 "하반기에도 이와 같이 일반시민들과 전문가들이 함께하는 선진건축문화투어를 진행할 계획이다"고 밝혔다.

광주건축사회 정명철 회장, 전남대 건축학부 명사초청 특강 나서

지난 3월 15일 전남대 공대2호관에서... 건축 관련 다양한 분야 진출 방법 강연



도면은 마이다스

CAD, more than CAD

마이다스아이티가 도면작성에 최적화된 신개념 CAD를 출시했습니다

[주] 마이다스아이티
 전화문의 1577-7618
 www.midasarchi.com

광주건축사회 정명철 회장은 지난 3월 15일 전남대학교 공대2호관 1층 강의실에서 건축학부 건축공학전공 학생 30여명을 대상으로 강연을 진행했다.

이번 강연은 해당 학부 학부장 고성석 교수가 정명철 회장에게 요청하여 이루어졌는데 학생들에게 건축과 관련하여 다양한 분야로의 진출하는 방법과 사례들을 소개하는 내용들로 진행됐다.

정명철 회장은 이날 강연에서 "건축을 전공하는 학생들도 앞으로 다가올 4차 산업혁명에 대비하여 철저히 준비하는 자세를 가져야 급변하는 사회에 생존할 수 있다"고 강조했다.

광주건축사회 안길전 전임회장, 대한건축사협회 부회장으로 선임

지난 3월 15일, 세종시에서 열린 대한건축사협회 제3회 이사회에서...



광주건축사회 제14대(2013년~2015년) 회장을 역임한 (주)일우엔지니어링 건축사사무소 안길전 건축사가 대한건축사협회 부회장으로 선임됐다.

대한건축사협회는 지난 3월 15일 세종시에서 제3회 이사회의를 개최하고 임기 2년의 신임부회장으로 안길전 건축사를 선임하였으며 담당업무로 재정과 회계업무를 배정했다.

대한건축사협회 부회장 선임은 역대 광주지역 건축사 중 제9대 회장을 역

임한 (주)지에이 건축사사무소 이창울 건축사 이후 두 번째이다.

한편, 안길전 전임회장은 2015년 4월 위촉되어 수행한 (사)광주건축단체 연합회장직을 지난 3월 31일자로 마무리했다.

(사)광주건단연, 신임회장에 주석중 前전남대 건축학부 교수 선출

4월 1일부터 2년 임기로... 사무총장에는 (주)맥스유 건축 김기준 건축사 선임



(사)광주건축단체연합회는 지난 3월 10일 광주 건축사회에서 제2회 이사회의를 개최하고, 2년 임기의 신임회장으로 주석중 前전남대학교 건축학부 교수를 선출했다.

주석중 교수는 서울대학교 건축공학과를 졸업하고 동대학 건축공학과 석사와 박사학위를 취득했으며, 이 지역에서 건축계획과 친환경디자인 전문

가로 잘 알려져 있다.

2016년 8월, 몇 십 년의 교직생활을 마치고 정년퇴임한 주석중 교수는 퇴임 후 지역건축문화발전을 위해 연구소를 설립하고 활발한 연구 활동을 하고 있다.

한편, 이와 함께 연합회 업무를 총괄하는 2년 임기의 신임 사무총장에는 (주)맥스유엔지니어링 건축사사무소 김기준 건축사를 선임했다.

광주 회원동정

• 입회

- 이상갑 건축사 / 이데아 건축사사무소 / 광주 서구 치평로 116

• 변경(상호)

- 김현준 건축사 / 삼호 건축사사무소 → (주)건축사사무소 금광

- 박환영 건축사 / 대원 건축사사무소 → (주)대원 건축사사무소

• 변경(상호 및 소재지)

- 장성문 건축사 / 건축사사무소 흥 / 광주 서구 상무중앙로 72번길 3

• 변경(소재지)

- 이광헌 건축사 / 도원엔지니어링 건축사사무소 / 광주 서구 회재로 889

- 신중열 건축사 / 한솔 건축사사무소 / 광주 서구 상무화원로4번길 11

• 결혼

- 김현중 건축사 / 미주 건축사사무소 / 장녀 - 04월 15일(토)

• 부고

- 권병구 건축사 / 건축사사무소 마실 / 부친상 - 03월 11일(토)

- 김재성 前사무국장 / 모친상 - 03월 26일(일)

- 강기석 건축사 / 해송 종합건축사사무소 / 모친상 - 03월 27일(월)

세무법인 서정,

광주건축사회 세무자문위원 정호령 세무사

“국세청 22년 경력으로 어려운 세금문제 도와 드립니다.”

▣ 정호령 대표는

- 제49회 세무사 시험 합격, 광주지방국세청 22년 근무
- 광주세무서 국세심사위원 위촉
- 광주광역시 세무상담 마을세무사 위촉
- 광주·전남 소비자시민모임 운영위원
- 대한건축사협회 광주광역시건축사회 세무자문위원
- 현재 세무법인 서정은 상무점 외 5개 지점 운영 중

▶ 취급업무 ◀

세무상담 / 신고대리 / 기장대리 /
양도상속증여 / 조세불복 / 세무조사조력

광주광역시 북구 양일로 331 (일곡동, 광산빌딩 5층)
Tel. 062-575-3105-7 / Fax. 062-575-3109 / E-mail : ho-rjung@hanmail.net

대지위치 : 전라남도 장성군 진원면 선적리 600-12번지 / 대지면적 : 550㎡ / 건축면적 : 98.86㎡ / 연면적 : 186.80㎡ / 건폐율 : 17.97% / 용적률 : 33.96%
구조 : 스틸하우스 / 용도 : 단독주택 / 규모 : 지상 2층 / 외부재료 : 고벽돌타일, 스타코플렉스, THK49 로이삼중유리

혜지헌(惠坻軒)

김대영 건축사 / 인우 건축사사무소



카페 Space

정재성 건축사 / 건축사사무소 프로세스



대지위치 : 전라남도 순천시 왕지동 856-7 / 대지면적 : 421.20㎡ / 건축면적 : 187.38㎡ / 연면적 : 462.22㎡ / 건폐율 : 44.48% / 용적률 : 109.73%
구조 : 철근콘크리트조 / 용도 : 근린생활시설, 주택 / 외부 마감재 : 노출콘크리트, THK0.6 프린트강판, THK24 로이복층유리, 고벽돌 치장쌓기



제6회 대한민국 한옥건축박람회, 한옥의 미래를 보다 지난 4월 6일~9일 열려... 전남건축사회, 강연회 및 건축민원상담 진행



전라남도과 영암군이 공동 주최하는 제6회 대한민국 한옥건축박람회가 지난 4월 6일 전남 영암군 군서면 목재문화체험장 일원에서 개막하여 9일까지 진행됐다.

이 날 개막식에서 '아퀴타다' 퓨전타악 공연이 흥겨운 분위기를 고조시키고, 천덕염 조직위원장(전남대학교 건축학부)의 개막선언과 함께 이낙연 전라남도지사와 전동평 영암군수를 비롯한 여러 귀빈들의 환영사가 있었다.

금년 박람회는 '미래 건강주거, 한옥4.0'이라는 주제 아래 미래지향적인 소통형 주거문화를 제시하는 주제관과 한옥건축관, 한옥자재관, 한옥인테리어관으로 구성된 참여업체 부스, 관람객 모두가 즐길 수 있는 전통 체험 및 오락 프로그램을 신설하는 등 다양한 볼거리를 제공하고 흥미를 유발하는 콘텐츠를 전시했다.

특히, 전통혼례공연극 '가례', KBS합창단 '오송즈'와 조정래 작가가 협연하는 명사초청 토크콘서트, 개그맨 강성범과 함께하는 '한·통·속', 그 밖에 전통놀이마당 '한마당'과 캐리커처 드로잉쇼 등이 신명나게 펼쳐졌다.

한편 전라남도건축사회(회장 박용목)는 이번 박람회에서 '좋은 집 짓기'라는 주제로 특별강연회 및 'i-phone적 발상 한옥의 변신'이라는 주제의 건축인 포럼 개최와 한옥 및 일반건축물에 대한 건축민원 상담을 실시하여 관람객들의 많은 호응을 받았다.



건축내장재의 세대교체

천정틀 재사용
흡음천장재

내진시스템
천장재

내풍압시스템
ML-BAR

내풍압적용
외유이탈방지천장재

내진시스템
천장재

내풍압시스템
ML-BAR

내풍압적용
외유이탈방지천장재

내진시스템
천장재

내풍압시스템
ML-BAR

내풍압적용
외유이탈방지천장재

내진시스템
천장재

내풍압시스템
ML-BAR

내풍압적용
외유이탈방지천장재

www.jmcpnl.co.kr

- 기존 천정틀 M-BAR보다 저렴하면서 성능이 우수한 보강시스템천장재 ML-BAR
- 조달우수, 녹색기술, KS인증, GD마크, 특히, 실용신안등의 인증 획득
- 진도 9~10의 흔들림을 견딜수 있는 우수한 내진시스템 천장재 및 천장재
- 석면텍스 교체공사시 천정틀을 재사용하여 비용 및 공기 단축의 흡음천장재
- 강한 바람에도 이탈되지 않는 내풍압시스템이 적용된 윈드락천장재
- 다양한 마감소재와 디자인이 적용되며, 시공이 간편한 포클립시스템 젠트리패널

JMC (주) 조은

본 사 광주광역시 광산구 신창로 107 대운빌딩 202호
공 장 전라남도 담양군 담양읍 삼만리 예코길 33
대표번호 062) 525-8600
e-mail jmcpnl@hanmail.net



전남 광양시, 2017년 제3회 도시계획위원회 개최

지난 3월 28일 공원조성계획 변경 등 10건 심의·자문의결



전라남도 광양시 도시계획위원회는 지난 3월 28일 광양시청 2층 상황실에서 '2017년 제3회 도시계획위원회'를 개최했다.

이번 위원회에서는 서산근린공원과 중동근린공원 조성계획 변경 안과 유통업무설비 진출입로 변경 주민제안 수용

여부 등 자문 3건과 태양광발전시설 설치를 위한 개발행위안 7건 등 총10건의 자문과 심의로 진행됐다.

이날 도시계획위원들은 봉강면 구서리 일원의 태양광발전 설치를 위한 개발행위 심의 대상지 현장 확인을 먼저 실시한 후, 안건을 심의했다.

심의결과 자문안건 3건 중 서산근린공원과 중동근린공원 조성계획 변경안은 원안 자문, 유통업무설비 변경 주민제안수용 자문 안은 보류로, 심의안건 7건 중 태양광발전시설 설치 원안 2건, 조건부 1건, 재심의 4건으로 각각 의결했다.

한편, 도시계획위원회는 시에서 추진하는 정책사업과 민간개발 사업들이 적기에 추진될 수 있도록 지원하기 위해 운영되는 조직으로 부시장, 국장, 시의원 2명, 대학교수 10명, 분야별 전문가 5명 등 총19명으로 구성돼 있다.

전남 나주시, 해빙기 공공건축물 등 시설물 안전점검 실시

나주시 시설관리사업소, 소관 시설물을 대상으로 오는 4월 19일까지

전라남도 나주시 시설관리사업소는 오는 4월 19일까지 소관 시설물을 대상으로 일제 안전점검을 실시한다고 밝혔다.

이번 점검은 기온 상승에 따른 재난발생 취약시기에 건축물과 구조물 등의 재해요소를 사전 점검하고 위험요인을 제거함으로써 안전사고 예방을 강화하기 위한 목적으로 실시된다.

빛가람 전망대, 백호문학관, 영상테마파크, 향토문화회관, 목문화관, 문화예술회관, 시민회관 등 7개소에서 점검이 실시되며, 특히 영상테마파크는 자체점검과 더불어 전문 업체를 통한 안전진단을 별도로 실시, 시설물의 물리적·기능적 결함을 조사하고, 구조적 안전성 및 손상상태를 점검하여 안전사고 예방에 만전을 기할 계획이다.

전남 곡성군, '2017 찾아가는 건축민원 상담' 성황리에 마쳐

지난 3월 14일부터 20일까지 11개 읍·면 순회 '찾아가는 건축 민원상담' 실시



전라남도 곡성군이 지난 3월 14일부터 20일까지 실시한 '2017 찾아가는 건축민원 상담'이 군민들의 적극적인 관심과 참여 속에 성황리에 마무리됐다.

이번 '찾아가는 건축민원 상담'은 읍·면을 순회하며, 그동안 주민들이 궁금해 하는

일상적인 건축민원을 비롯해서 해빙기를 맞이해서 시작되는 각종 건축행위에 대한 절차 안내와 개정된 법 등을 안내해 주민들로부터 큰 호응을 얻었다.

전남 여수시, 도시재생 시민대학 오는 7월까지 운영 나시

원도심 지역 주민과 단체 대상으로 도시재생 역량 강화 과정 진행

전라남도 여수시는 오는 7월까지 원도심의 활성화에 주민이 주도적인 역할을 할 수 있도록 '도시재생 시민대학'을 운영한다.

시는 4월부터 7월까지 원도심 지역(여서·문수 포함) 주민과 단체의 신청을 받아 2~3곳을 선정해 도시재생 역량 강화 과정을 진행한다.

주요 내용은 도시재생의 이해, 지역 활성화 사례 교육과 사례지 답사, 도시재생 프로그램 발표 등이다. 시는 2015년 하반기부터 도시재생 시민대학을 운영해 2년 연속 새뜰마을 사업에 선정되는 성과를 거뒀다.

전남 회원동정

- **입회**
- 정은미 건축사 / 드림 건축사사무소 / 전남 해남군 해남읍 중앙1로 179
- **전출**
- 안문호 건축사 / (주)건축사사무소 동도 / 서울 마포구 마포대로 86
- **변경(소제지)**
- 범정 건축사 / 범 건축사사무소 / 전남 화순군 화순읍 진각로 150-1
- 김래수 건축사 / 종합건축사사무소 세기 / 전남 광양시 광양읍 회암길 24
- **부고**
- 김상조 건축사 / (주)신라엔지니어링 건축사사무소 / 부인별세 - 03월 27일(월)

대지위치 : 전라남도 순천시 조례동 드라마촬영장 주차장내 / 대지면적 : 9,898.00㎡ / 건축면적 : 52.86㎡ / 연면적 : 52.86㎡ / 건폐율 : 0.53% / 용적률 : 0.53%
구조 : 철근콘크리트 / 용도 : 제1종근린생활시설(공중화장실) / 규모 : 지상 1층

순천 드라마세트장 화장실

이광영 건축사 / 리가건축사사무소



다원

서문용진 건축사 / (유)수림 건축사사무소



대지위치 : 전라북도 전주시 덕진구 송천동1가 107-3 / 대지면적 : 221.00㎡ / 건축면적 : 126.24㎡ / 연면적 : 360.51㎡ / 층수 : 지상 4층
구조 : 철근콘크리트조 / 용도 : 근린생활시설 및 단독주택 / 외부재료 : 징크패널 및 고밀도합성목재



전북 전주시건축사회 제29회 정기총회 개최

지난 3월 22일 전주 완산구 오벨리스 5층 컨벤션홀에서... 저소득층에 지원금도 전달



전북 전주시건축사회(회장 이길환)는 지난 3월 22일 전주 오벨리스 5층 컨벤션홀에서 김승수 전주시장과 전병갑 전라북도건축사회 회장 및 회원 등 150여명이 참석한 가운데 제29회 정기총회를 개최했다.

이날 총회에서는 2016년도 수

지결산(안) 승인, 2017년도 사업계획 및 수지예산(안) 승인 등의 안건이 상정돼 처리됐으며 김승수 전주시장에게 저소득층 사랑나눔 지원금으로 500만원을 전달했다.

또한 평소 공직자로서 사명감과 긍정적 사고로 건축행정 발전에 전진하였을 뿐만 아니라, 건축유관단체와의 협조체제 구축으로 건축문화 발달 및 건축인의 위상 제고에 기여한 공직자에 대한 시상식도 진행됐다.

수상자는 전주시청 건축과 박금숙, 완산구청 건축과 서연경, 덕진구청 건축과 김솔아, 완주군청 종합민원과 김유성, 전주교육지원청 시설지원과 신형두 씨 등이다.

이길환 회장은 이날 개회사에서 "새로운 건축문화가 요구되고 있는 현실 속에서, 회원 상호간에 서로 격려하고 정보를 교환해가면서, 그 어느 때보다도 어렵다는 대내외적 환경을 잘 극복해 나갈 수 있도록 대내외적인 소통과 단합에 주력 하겠다"며 "건축을 통하여 도시를 디자인하고 자랑스러운 전주시를 만들어가는 주역이 바로 건축사라는 자부심으로 지역건축문화 발전에 기여 하겠다"고 말했다.

전주 구도심 한옥 등... 우수 건축자산 관리

전주시, 노송동 문화촌·서학동 예술촌 대상 건축자산 실태조사 실시

전라북도 전주시가 아시아 문화심장터로 조성되는 구도심 내 한옥 등 우수 건축자산에 대한 실태조사에 나선다. 사회·경제·경관적 가치를 지닌 건축자산은 한옥 등 고유의 역사·문화적 가치를 지녔거나 지역의 정체성을 형성하는데 기여한 건축물과 공간 환경, 기반시설을 의미한다.

시에 따르면 올해 미래유산 프로젝트 선도사업 지역인 노송동 문화촌과 서학동 예술촌을 건축자산 실태조사 시범지역으로 선정, 건축자



광고 및 구독신청

건축과 도시, 사람과 자연의 경계를 넘는
소통과 공유의 장을 펼치고 있습니다.
이를 위한 적극적인 관심과 사랑을 바랍니다.

• 후면 전면광고 : 1,000,000원	• 구독료 : 20,000원/1년
• 후면 외 전면광고 : 700,000원	• 구독료입금계좌
• 하단광고 : 350,000원	예금주 : 광주건축사회
• 하단1/2광고 : 200,000원	계좌번호 : 신한 131-009-471898

건축문화사랑 신문
T. 062)521-0025~6 F. 062)528-0026

산 실태조사 연구용역을 통해 건축자산에 대한 기초조사를 실시할 계획이다.

기초조사 결과를 토대로 건축물과 공간 환경, 기반시설 등 단계별로 건축자산을 구분하고, 건축자산의 보존 활용방안을 제시해 지역의 정체성을 회복할 수 있도록 재생을 위한 가이드라인 수립에 반영할 계획이다.

이에 용역 사업자를 선정하고, 올해 8월에는 용역을 완료할 예정이다. 이후 연말까지는 시범지역에 대한 건축자산 선정을 완료할 방침으로 알려졌다.

건축자산으로 선정된 한옥 등 건물 소유주는 전라북도에 등록 신청 하면 건축위원회 심의를 거쳐 우수건축자산으로 등록할 수 있으며 등록이 되면 '한옥 등 건축자산 진흥에 관한 법률'에 따라 증·개축 시 주차장 설치기준과 견폐율, 높이제한 등 관계법령의 완화 적용이 가능하다.

부리 건축 유기호 건축사, 전주시 의회 의정 정책자문단 위원에 위촉

지난 3월 24일 의회에서 위촉식 열려... 건축분야 정책 발굴 및 자문활동 기대



전라북도 전주시의회는 지난 3월 24일 의정 정책자문단을 새롭게 구성했다. 시의회는 이날 정책자문단 위촉식을 열고 학계, 전문가 그룹, 시민단체 분야에서 지식과 경륜을 갖춘 자를 자문위원으로 위촉했다.

자문 위원에는 부리 건축사사무소 유기호 건축사를 비롯하여 전북대 신기현 교수와 예원예술대 최낙관 교수, 한국청소년야생동물보호단 라혁일 총재, (사)한국예총전북연합회 최무연 부회장 등 5인을 위촉했다.

올해로 3기를 맞는 정책자문단은 다양한 전문적 지식을 바탕으로 분야별 정책 발굴 및 자문 활동과 더불어 여론 모니터링을 통해 전주시의 당면 현안을 해결하기 위해 노력해 나갈 계획이다.

한편, 지난 2012년 12월 전주시의회 정책자문단 운영 조례를 바탕으로 구성된 정책자문단은 그동안 탄소산업 관련 취업 지원 협의회 구성, 전국대회 규모 체육대회 유치, 전주종합경기장 이전 및 전시컨벤션센터 건립 계획 등 시 현안 해결에 노력해 왔다.

전북 군산시, 2017 전라북도 경관디자인 공모사업 선정

'군산예술의전당 테마가로 조성사업'... 7억 4천만원 사업비로 2018년까지 추진

전라북도 군산시는 지난 4월 6일 전라북도에서 주관하는 '2017 경관디자인 공모사업'에 최종 선정됐다고 밝혔다.

도내 7개 시군이 신청한 이번 공모사업에서 군산시는 '군산예술의전당 테마가로 조성사업'을 응모했으며, 지난 3월 현장심사와 서면심사를 거쳐 4월 3일 공모에 최종적으로 확정됐고, 총액 7억 4천만원의 사업비로 2018년까지 경관디자인 사업을 추진하게 된다.

시는 이번 사업을 통해 대상지인 군산예술의전당 지하차도 옆 옹벽과 수송로 새들공원 옹벽, 군산예술의전당 앞 보행로에 고은 시인의 만인보, 채만식의 소설 탁류 등 군산의 문화예술 콘텐츠를 접목해 새로운 문화공간을 조성한다는 계획이다.

또한, 어둡고 삭막한 보행로에 '범죄예방 친환경설계' 기법을 적용해 이 지역에 대한 야간 보행환경을 개선하고 지역주민과 지역 작가 등의 작품을 전시할 수 있는 게시판을 만들어 주민 참여형 경관사업으로 추진해 나간다는 방침이다.

전북 회원동정

• 입회

- 김윤희 건축사 / 건축사사무소 화담 / 전북 완주군 봉동읍 낙평신월2길 34-1
- 정지상 건축사 / 가가 건축사사무소 / 전북 전주시 덕진구 권삼덕로 224

• 재입회

- 여규재 건축사 / 영진 건축사사무소 / 전북 군산시 산북로 152

• 변경(소재지)

- 장영길 건축사 / 기성 건축사사무소 / 전북 완주군 이서면 기지로 36
- 김명국 건축사 / K 건축사사무소 / 전북 전주시 완산구 전주천서로 69
- 김동균 건축사 / (유)토우 건축사사무소 / 전북 전주시 완산구 산월2길 25
- 이성열 건축사 / (유)건축사사무소 중원 / 전북 전주시 완산구 산월2길 25

• 결혼

- 김만희 건축사 / 두인 건축사사무소 / 자녀 결혼 - 04월 08일(토)
- 박덕수 건축사 / 진성대상 건축사사무소 / 자녀 결혼 - 04월 29일(토)

대지위치 : 전라북도 전주시 덕진구 건지로 20 / 대지면적 : 1,320,256.00㎡ / 건축면적 : 186,474.93㎡ / 연면적 : 735,031.50㎡ / 견폐율 : 14.124% / 용적률 : 47.007%
구조 : 철근콘크리트조 / 용도 : 노유자시설(아동관련시설-어린이집) / 규모 : 지상 2층

전북대학교병원 직장어린이집

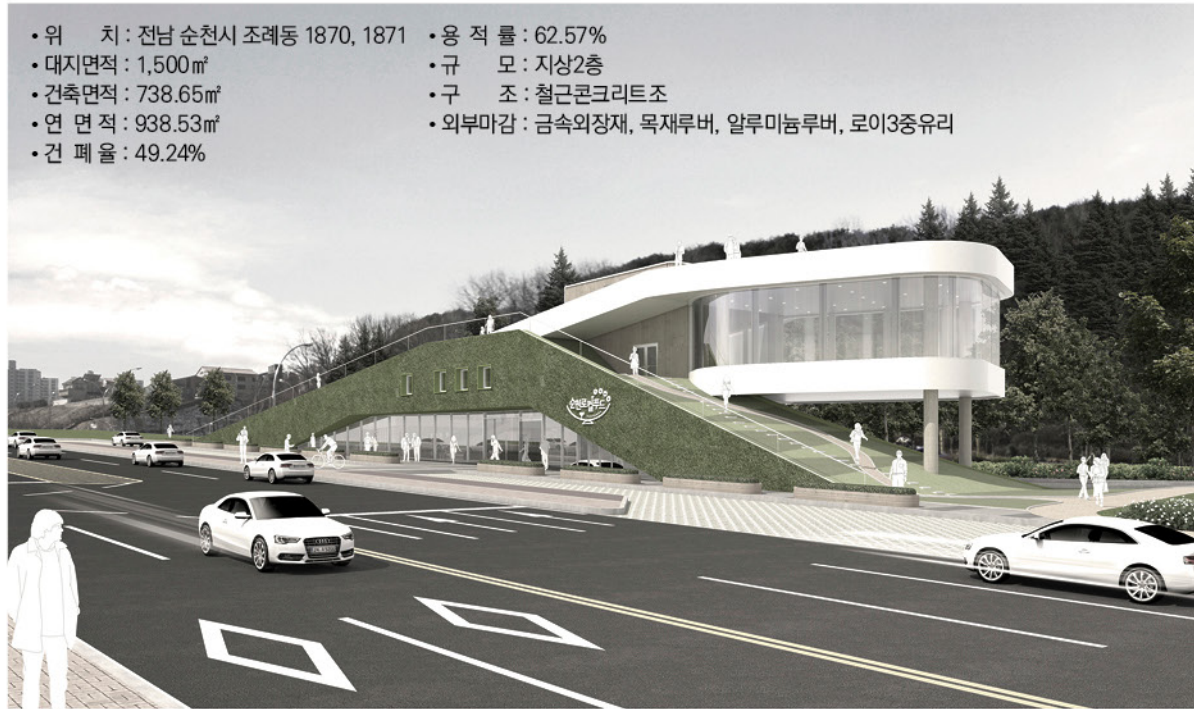
김유천 건축사 / 아이아트 건축사사무소



순천시 로컬푸드 직매장 2호점 신축 설계공모

순천시는 로컬푸드 생산자와 소비자가 상호 소통할 수 있는 공간을 만들고 생산자의 출하준비에서 진열까지 효율적인 동선을 구축하며 입점업체 상품 특성과 소비자의 구매성향을 반영한 편리한 장보기코스를 마련함으로써 지역 농산물 소비를 극대화 시키고 대중이 찾는 조례호수공원과 어우러진 독창적인 건축물을 신축하고자 설계공모를 실시함.

- 발주처 : 순천시 • 설계공모방식 : 일반공개공모
- 심사위원 : 박일민, 김인호, 한승훈, 정경석, 유방근, 손경식, 정재성, 조준익

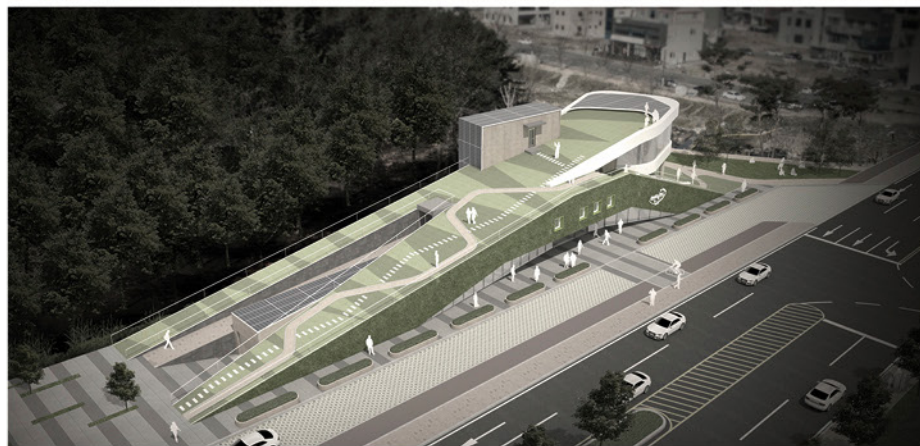
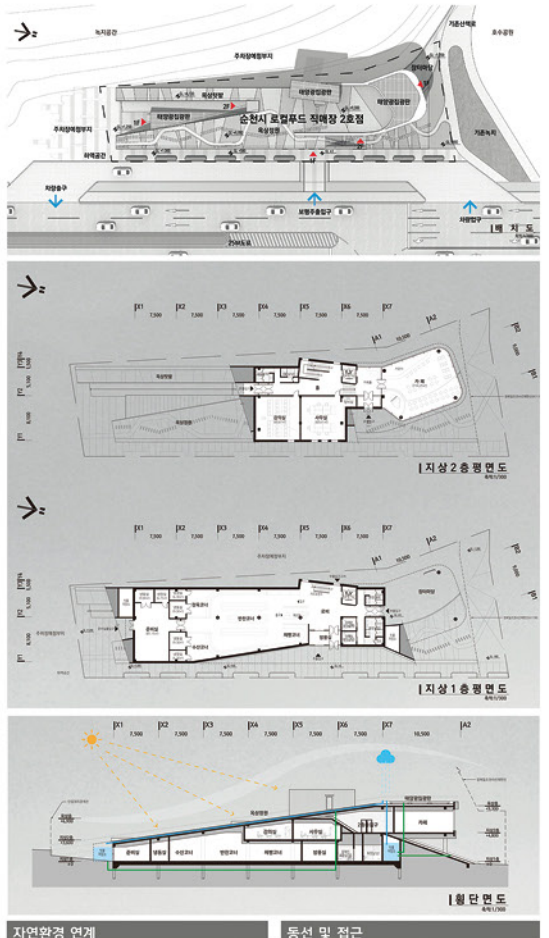


- 위치 : 전남 순천시 조례동 1870, 1871 • 용적률 : 62.57%
- 대지면적 : 1,500㎡ • 규모 : 지상2층
- 건축면적 : 738.65㎡ • 구조 : 철근콘크리트조
- 연면적 : 938.53㎡ • 외부마감 : 금속외장재, 목재루버, 알루미늄루버, 로이3중유리
- 건폐율 : 49.24%

당선작 : 건축사사무소 시인공간 박병열 건축사
 우수작 : (주)건축사사무소 미가온 이순미 건축사 * 자료 미제출
 가작 : (주)디토 종합건축사사무소 최병구 건축사

당선작

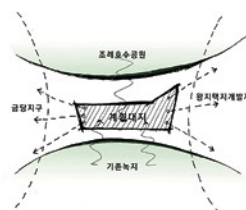
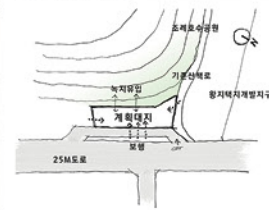
건축사사무소 시인공간 박병열 건축사



대지주변 현황고려

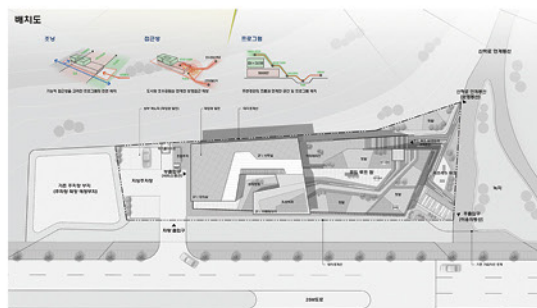
자연환경 연계

동선 및 접근



가작

(주)디토 종합건축사사무소 최병구 건축사



2층 평면도



1층 평면도

Urban BOWL - 어반보울

'도시 + 자연 + 문화'의 흐름을 담는다



생각 - 지역 음식 문화 그릇 - 담다

- 건축면적 : 863.13㎡
- 연면적 : 980.91㎡
- 건폐율 : 57.42%
- 용적률 : 65.39%
- 규모 : 지상2층
- 구조 : 철근콘크리트조
- 외부마감 : 알루미늄쉬트, 로이복층유리, 목재



도시와 농촌을 연결해주는 가교역할로 'URBAN BOWL' - 어반보울은 지역의 음식 이야기를 '문화 + 교육 + 체험'을 담은 다양한 'FARM VILLAGE COMMUNITY' - 팜빌리지 커뮤니티의 장으로 만들어질 것이다.



“건축 전문분야의 도움을 필요로 하는 모든 분들에게 작은 도움이라도 줄 수 있는 건축인이 되고자 합니다.”_ 유기호 건축사와의 만남

전북 전주의 건축사사무소 뿌리 유기호 건축사는 1986년 건축설계에 입문하여 2001년 건축사 자격을 취득한 후, 현재에 이르기까지 오직 '건축' 하나의 길만을 걸어온 건축사이다. 항상 무에서 유를 창조하는 마음으로 노력하고, 전문직업인으로서 지역사회 발전을 위해 다양한 분야에서 최선을 다하고 있다는 그를 지난 4월 5일 전북 전주시 덕진구 송천동(용소로 91, 2층)에 위치한 사무실에서 만나보았다.

건축사로서 걸어오신 길을 말씀해 주시기 바랍니다.

전주공고, 전주공업대 건축학과를 졸업한 후 본격적인 건축설계의 길에 입문하였습니다. 남보다 일찍 고등학교 때부터 건축설계를 접하였고, 군대에 가기 전에 설계 일을 하며 건축사로서의 꿈을 키워 나갔습니다. 군대 제대 후에도 설계사무소에서 근무하며, 여러 선배님들과 함께 다양한 프로젝트를 진행하면서 건축사로 가는 길을 더 빨리 닦을 수 있었습니다. 또한 세심한 나의 성격과 건축 설계라는 업무가 적성이 잘 맞아 직장생활 시작부터 지금까지 열심히 해오고 있는 것 같습니다. 제 스스로도 분야를 바꾸지 않고 한길로만 걸어왔던 것에 자랑스러움을 느끼고 있습니다.

건축사님께서 확립하신 건축철학을 묻고자 합니다.

공급자와 수요자가 모두 대만족하는 설계로 이루어진 건축물이야말로 가장 훌륭한 '건축'이라 생각합니다. 아무리 설계자의 의도가 훌륭하고 멋지더라도 가장 중요한 항목 중 하나인 경제적인 면이 뒷받침 안 되면 무용지물이며, 또한 건축주가 쓰고자 하는 활용도와 전혀 맞지 않는 건축물이라면 더더욱 그럴 것입니다. 그래서 저는 항상 새로운 건축물을 설계하게 되면, '내가 이곳에 산다면, 내가 이곳에서 생활한다면'이라는 질문을 항상 모태로 생각하며 모든 자료들을 수집하고 데이터화해서 작업에 착수하려고 노력합니다.

건축사님께서 말씀하신 건축철학에 부합하는 자신의 설계 작품이 있다면?

주어진 건축설계 작업 하나하나마다 그러한 노력을 다하고 있습니다만 그중에서 전주 평화동 학산 요양병원을 설계할 때, 실제로 사용자들에게 무엇이 필요한지를 파악하기 위해 한의사였던 건축주분과 타 지역의 여러 요양병원을 견학하고 다닌 적이 있습니다. 건축주분과 스스럼없이 의견을 주고받는 등 실질적인 소통을 통해 현실성 있는 설계를 해나갔고 건축주, 사용자, 설계자가 모두 만족하는 작품이 되었다고 생각합니다.

건축사 활동하시면서 자랑스러운 때와 부끄러울 때가 있었다면?

가장 자랑스러운 때는 역시 나에게 의뢰한 건축주가 작업의 결과로 나타난 건축물에 대해서 외형상이나 편리성 등에서 만족을 하며 감사의 표현을 할 때입니다. 또한 아무것도 없던 대지위에 설계도면대로 건물의 형

태가 잡혀갈 때면 무에서 유를 창조해가는 부딪힘이 느껴집니다. 부끄러울 때는 나를 최선을 다했지만 차마 건축주의 입장을 고려하지 않았을 때 생긴 부작용이라든지, 아무리 경험이 풍부했다고 하지만 접해보지 않았던 전문적인 설계를 할 때, 아직도 공부할 게 너무나 많구나 생각이 들고 제 자신이 무지하다 싶어 부끄러워 집니다.

가장 존경하는 건축사가 있다면 그리고 그 이유는?

가장 존경하는 건축사는 1986년 제가 처음 건축설계자로서 첫 걸음마를 시작할 수 있도록 여러모로 많은 도움을 주셨던 (고)이형진 건축사(전북)님입니다. 정말 무지했던 나에게 건축설계자로서의 라이선스의 중요성과 건축사가 되겠다는 꿈과 목표의식을 가지고 일 하라고 항상 말씀하셨습니다. '그저 건축설계라는 일을 한다'라고 생각하지 말고 공부의 연장으로 생각하고 모든 업무에 임하라고 하셨습니다. 현재까지도 그 말씀을 계속 숙지하고 새기며 건축사로서의 길을 걷고 있습니다.

기타 사회활동에 대해?

2004년도부터 국제와이즈맨 한뜻클럽 활동을 하면서 2008년부터 2009년까지 회장직을 역임했고, 2006년도부터 국제로터리 활동을 시작해 2015년부터 2016년까지 국제로터리3670지구 전주 노령로터리클럽 회장직을 역임했습니다. 클럽활동을 통해 부족하지만 많은 봉사 활동을 경험할 수 있었습니다. 지금은 전주시의회 정책 자문위원과 전주시건축사회 이사로 활동 중에 있는데 부족하지만 나의 경험을 바탕으로 지역사회 발전에 많은 보탬이 될 수 있도록 최선을 다하고자 합니다.

끝으로 선후배 건축사들에게 하고 싶은 말씀이 있다면?

우리는 모두 각자의 위치에서 건축 설계·감리·컨설팅을 열심히 해나가는 같은 배를 탄 선원이라는 생각이 듭니다. 서로가 이 큰배가 순항할 수 있도록 서로 잘못된 점은 고칠 수 있도록 지적하고 또 위에서 안전한 운행을 위해 지시가 내려올 때 서로 믿고 따라줌으로 모두가 배려와 협력을 바탕으로 함께 갔으면 좋겠습니다.

취재 : 양우현, 양창근 편집위원
정리 : 곽승국 전담기자 gjkira@empas.com



전북 전주 / 건축사사무소 뿌리 유기호 건축사



로타리 봉사활동



로타리회장 취임식



전주시의회정책자문단 위촉식

<유기호 건축사 작품>



평화동 학산요양병원



문학초 교실 증축

순창군 의회청사

CM 빌딩근린생활시설

K 웨딩홀

광주건축사회 주최, '제1회 광주광역시건축사회장기 생활체육 게이트볼대회' 개최

- 4월 11일, 서구 치평동 전천후게이트볼구장에서... 300명 참석

대한건축사협회 광주광역시건축사회(이하 광주건축사회/회장 정명철)가 주최하고 광주광역시게이트볼협회(회장 송양석)가 주관하며, 전남일보사가 후원하는 '제1회 광주광역시건축사회장기 생활체육 게이트볼대회'가 지난 4월 11일 서구 치평동 전천후게이트볼구장에서 개최됐다.

이날 행사에는 광주건축사회 정명철 회장과 대한건축사협회 안길전 부회장을 비롯한 광주건축사회 임직원 20여명과 광주광역시게이트볼협회 송양석 회장을 비롯한 광주지역 게이트볼동호회 36개팀 280여명이 참가하여 성황을 이뤘다.

광주건축사회 정명철 회장은 대회를 통해 "이번 대회는 광주지역 전문가단체로서 활동하는 광주건축사회가 사회지원사업의 일환으로 계획하여, 건축사회의 위상을 대외적으로 알리고 동시에 동호인 여러분들의 건강과 생활의 활력을 증진하기 위해 마련한 행사이다"고 밝혔다.

광주광역시게이트볼협회 송양석 회장은 환영사를 통해 "이번 대회가 개최될 수 있도록 많은 지원을 해주신 정명철 회장님을 비롯한 건축사회 관계자 여러분들에게 감사의 말씀을 드린다"고 전하며 "앞으로도 지속적으로 대회가 개최될 수 있도록 많은 협조를 바란다"고 말했다.

이어진 식순으로 공정 경기를 다짐하는 선수대표 선서와 초청 내외빈 시구로 기념식을 마무리 지었으며, 본격적으로 치열한 경기가 종일 진행됐다.

한편, 광주건축사회는 매년 지속적으로 '이웃사랑 칠천 봉사활동'과 '따뜻한 나눔행사 프로그램 운영', '취약계층 장학금지원' 등 사회지원사업을 실시하고 있다. 다음은 사진으로 보는 행사내용이다.



대회사 중인 광주건축사회 정명철 회장



선수대표 선서식



36개팀 280여명 참가



환영사 중인 광주광역시게이트볼협회 송양석 회장



대회 참가기념 단체사진



시상식 영광의 순간들... 이번 대회 우승은 광산구지역 본량 팀에게 돌아갔다.

| 광주건축사회 2017년도 | 건축사실무교육 실시 공지

건축사법 제30조의2, 영 제30조 규정에 의거 광주건축사회 2017년도 건축사실무교육 계획을 다음과 같이 알려드리오니 건축사 여러분들께서는 많은 교육 신청바랍니다.

- (1) 실시근거 : ① 건축사법 제30조의2(건축사의 실무교육) 및 건축사법 시행령 제30조(건축사의 실무교육)
- (2) 실무교육 계획

월	일시	종류	과목	강사(예정)	장소	교육시간	교육비	
4월	25일(화) 14:00~16:00	전문	건축공사 감리실무 및 건축물 품질관리	장현충 상무 (주)유탄엔지니어링	5층 대강당	2시간	30,000원	
	25일(화) 16:00~18:00	전문	건축물 현장안전관리	장윤라 연구원 (주)한국건설안전연구원		2시간	30,000원	
5월	30일(화) 14:00~18:00	전문	건축구조(설계실무)의 이해	황기태 대표 주식회사 예코닝		4시간	60,000원	
6월	27일(화) 14:00~18:00	전문	건축사를 위한 도시계획실무	신재욱 사무관 광주시 도시계획과		4시간	60,000원	
7월	25일(화) 14:00~16:00	전문	설계VE의 이해	서창수 부회장 사단법인 한국VE협회		2시간	30,000원	
	25일(화) 16:00~18:00	전문	건축사의 세금상식	미 정		2시간	30,000원	
10월 (예정)	미 정	윤리	건축사의 직업윤리	미 정		미 정	1시간	무 료

- (3) 교육신청기간 : 해당 교육일 3주 전부터 신청가능
- (4) 출석인정

- ① 매 과목 교육 시작 후 14분까지 입실 완료하여야 교육이 인정되며, 15분부터는 지각 처리되어 교육 인정이 되지 않습니다.(교육비 환불되지 않음)
- ② 매 과목 교육 종료 후에는 반드시 강의평가서를 작성 제출하여야 합니다.

(5) 출석체크

- ① 건축사등록원 등록카드 또는 QR코드(교육원 홈페이지 내 마이페이지에서 발급)를 이용하여 교육장 입구에 비치된 바코드 스캐너로 스캔하여 출석을 체크하여야 합니다.

(6) 수강신청 절차

- ① 건축사교육원 홈페이지(www.kiraeb.or.kr) 접속
- ② 협회 ID / PW 로 로그인
- ③ 교육과정안내 : 실무교육 선택 ⇒ "건축사회선택"에서 "광주건축사회" 선택 ⇒ 교육일자 확인 후 각 과목명 클릭

※ 광주건축사회 선택 후 "신청 중" 클릭 후 선택 신청도 가능

- (7) 기타문의사항은 광주건축사회(062-521-0025~6)으로 문의하시기 바랍니다.

사랑에서 _ 스물아홉 번째

건축과 권력

태블릿 PC, 국정농단, 광장민심, 탄핵, 파면... 한동안 우리나라를 뒤흔들었던 핫이슈들이다. 드라마보다 더 드라마 같았기에 믿기지 않은 경우도 있었고, 울분을 참기 힘든 경우도 있었으며, 조국과 내 자신이 부끄럽게 생각되는 경우도 있었다. 우리가 겪었던 그 일련의 과정들을 다행이라 해야 할지 불행이라 해야 할지 아직도 종잡을 수 없는 가운데, 이제는 대통령 선거라는 정국을 맞이했다. 그리고 자연스럽게 적폐청산과 부역자 처벌이 핵심공약으로 거론되고 있다.

그렇다면 건축계의 적폐는 뭘까? 결코 쉽지 않은 질문이다. 건축은 '종합예술'이라 불릴 정도로 복합적이고, '사회적 산물'이라 할 정도로 사회적 영향과 파장이 이루 헤아릴 수 없을 정도로 다양하고 복잡하기 때문이다. 게다가 저마다 다른 처지와 생각까지 가미되다 보면, 청산되어야 할 건축계의 적폐는 그 범위를 가능하기조차 힘들어진다.

특히, 요즘 같은 선거정국에서는 '권력과 자본으로부터 자유로울 수 없다'라는 건축 본연의 특성까지 적폐의 근본적인 원인으로 주목받기도 한다. 그 중에서 '건축과 자본'의 관계나 이윤추구가 주목적인 시공자에 대해서는 비교적 관대한 반면, '건축과 권력'의 관계나 참여 건축가에 대해서는 엄격하게 평가하는 경향을 보이고 있다. 그건 아마도 건축과 건축가가 사회에 미치는 영향이 그만큼 크기 때문이며, 따라서 건축이 권력의 지배력 강화와 치적의 도구로 악용되는 것을 경계하려는 의도가 깔려 있다고 볼 수 있을 것이다. 하지만, 그럼에도 불구하고 건축과 권력의 부적절한 관계는 시대와 지역을 가리지 않고 나타나고 있음을 우리는 쉽게 알 수 있다. 그 대표적인 사례로 자주 언급되는 것이 히틀러의 부역자로 알려진 독일의 건축가 알베르트 슈페어이다. 그리고 그와 비교되는 건축가가 발터 그로피우스와 미스 반 데르 로에이다.

그러한 건축과 권력의 관계를 고려할 때, 머지않아 들어서게 될 새로운 정권을 향해 우리 건축인들은 어떠한 주문을 해야 할까? 이 역시 어려운 질문이다. 앞서 언급한 것처럼 순기능이건 역기능이건 건축과 권력은 불가분의 관계에 있고, 그 경계도 불분명하기 때문이다. 그런데 문득! 광장에서 들려오던 민중들의 목소리에 실마리가 있을 것 같다는 느낌이 들었다. '대한민국의 주권은 국민에게 있고, 모든 권력은 국민으로부터 나온다'라는 대한민국 헌법 제1조였다. 한마디로 기본에 충실 하자는 얘기다. 새삼스럽지만 건축기본법과 건축법 그리고 건축사법의 목적을 상기시킴으로써 새로운 권력에 대한 요구와 기대를 대신하고자 한다.

〈건축기본법〉 제1조, 건축문화를 진흥함으로써 국민의 건전한 삶의 영위와 복리향상에 이바지함을 목적으로 한다. 〈건축법〉 제1조, 건축물의 안전·기능·환경 및 미관을 향상시킴으로써 공공복리의 증진에 이바지하는 것을 목적으로 한다. 〈건축사법〉 제1조, 건축사의 자격과 그 업무에 관한 사항을 규정함으로써 건축물과 공간 환경의 질적 향상을 도모하고 건축문화 발전에 이바지함을 목적으로 한다.

자문위원 _ 서재형 건축사(archiseo@nate.com)

법/령/정/보

□ 지역건축안전센터 설립 위한 '건축법' 개정안 국회 통과(2017. 03. 30.)

국토교통부는 지방자치단체 별로 지역건축안전센터를 설립할 수 있도록 하는 '건축법' 개정안이 3월 30일 국회 본회의를 통과했다고 밝혔다.

이번 개정안의 주요내용은 다음과 같다.

① 지자체 별 지역건축안전센터 및 건축안전특별회계 설립

현재 인허가, 사용승인 등 건축 행정 절차 수행 시 지자체 허가 담당 공무원이 직접 설계도서 검토와 공사현장 점검을 수행하나 인력 및 전문성 등이 부족하므로, 향후 지자체 별로 '지역건축안전센터'를 설립하여 전문성을 갖춘 건축사, 구조기술사 등이 설계도서, 구조계산서, 사용승인 점검 등 건축물의 안전과 관련된 부실 설계·시공을 확인할 수 있도록 했다.

또한 불법 건축물에 부과되는 이행강제금을 재원으로 '건축안전특별회계'를 설립하여 지역 건축안전센터 운영의 실효성을 높였다.

② 건축협정 가능구역 확대 및 건축협정 집중구역 지정제도 도입

건축물 노후화 등으로 신규 건축 수요가 있는 '도시재생생활성화지역'을 조례 개정 없이도 건축협정을 체결할 수 있는 건축협정 가능구역에 포함시키고, 또한, 건축협정이 보다 효과적이고 계획적으로 이루어질 수 있도록 건축협정 집중구역 지정제도를 도입하였다.

이번 개정안은 공포 후 6개월 이후 시행된다. 다만, 지역건축안전센터와 관련된 개정안은 공포 후 1년 후부터 시행된다.

이번 건축법이 개정됨에 따라 건축물의 설계, 시공, 감리 전반에 대한 허가권자의 전문적 관리·감독 체계 확보로 건축물의 안전강화와 유지관리에 기여할 수 있을 것으로 전망된다.

기타 자세한 사항은 법제처(<http://www.moleg.go.kr>) 또는 대한건축사협회(<http://www.kira.or.kr>) 법령정보란을 참고하시기 바랍니다.

건축사 만평 _ 심상봉 건축사 作 / (주)건축사사무소 에이디그룹

심신을 경명하여 신고주력하나 지으려
우들의 규제가 어느 많은지...



건축문화사랑

2009년 11월 10일 창간

발행처 광주광역시건축사회
 발행인 정명철, 박용목, 전병갑
 창간발행인 신정철, 김강수, 이성엽
 역대발행인 심상봉, 안길전, 국원식, 김남중, 윤문곤
 초대편집인 박홍근
 편집인 정명환
 부편집인 강동영, 박종호, 양우현
 자문위원 서재형
 편집위원 광승국
 논설위원 이순미, 신영은, 정영범, 박신남, 강필서
 편집위원 정관성, 김미영, 이광영, 윤미순, 백재봉, 박주현, 이종순, 양창근, 최정미, 임태형
 등록번호 광주광역시 라00144
 간별 월간
 등록일자 2010-01-25
 편집및인쇄 레이아웃 T. 070-8277-2589
 광고신청 T. 062)521-0025

광고 및 구독신청

건축과 도시, 사람과 자연의 경계를 넘는
 소통과 공유의 장을 펼치고 있습니다.
 이를 위한 적극적인 관심과 사랑을 바랍니다.

- 후면 전면광고 : 1,000,000원
- 후면 외 전면광고 : 700,000원
- 하단광고 : 350,000원
- 하단1/2광고 : 200,000원
- 구독료 : 20,000원/1년
- 구독료입금계좌
 예금주 : 광주건축사회
 계좌번호 : 신한 131-009-471898

건축문화사랑 신문

T. 062)521-0025~6 F. 062)528-0026

건축문화사랑

신문 발전기금을 모집합니다!

- 발전기금 : 1만원부터
- 후원방식 : 신한 131-009-471898 (예금주 : 광주건축사회)
- 전라북도건축사회 5,000,000원
- 전라남도건축사회 4,000,000원
- (주)마이다스아이티 300,000원
- 세무법인 서정 100,000원

건축문화사랑 원고모집

건축문화사랑에 게재할 원고를 다음과 같이 모집합니다.
 독자사진/지역소식/동호회소식/책/수상/수필/작품노트/건축작품/
 독자만평/기타(기행문, 시, 문학작품, 미담, 학위취득, 교수임용,
 인사이동 등 회원동정)
 원고마감 : 매달 25일
 문 의 : 광주건축사회(T. 062-521-0025)
 E-Mail : gjkira@empal.com
 1. 건축작품 및 기타를 제외한 모든 원고는 소정의 원고료를 지급
 2. 원고에는 작가의 사진과 사무소명, 직책 및 약력을 첨부
 3. 원고는 아래 한글, 명조체, 10pt로 작성, 사진은 디지털파일로 제출

세상사는 느낌

청춘을 돌려다오. 열정을 다오.

이경숙 독자
직장인

어렸을 때 40, 50대 중년 어른들은 세상에 비굴하지 않으며, 여유롭고, 한없이 인자하며, 늙어 추해보이지도 않고, 존경스럽고 위대해 보였다. 세월이 흘러 내가 그 나이가 되어보니 그 모습들은 세상사에 지쳐 남 일에 신경 쓸 마음도, 여유도, 이유도 없으며, 굳이 얼굴 붉히며 살아갈 필요가 없었던 까닭도 있지 않았나 싶어진다.

나는 20, 30대를 참 열정적으로 살아왔다. 하루를 주간과 야간으로 나누어 두 가지 이상의 일들을 항상 병행했으며, 취미든, 전문지식 획득이든 어떤 목적이든 자기 발전을 위하여 끊임없이 뭔가를 배웠다. 평생교육이란 말이 청소년기에 크게 각인되었던 이유였는지는 모르겠지만 설 틈 없이 뭔가를 습득하려 했던 것 같다.

나는 20, 30대를 참 열정적으로 살아왔다. 하루를 주간과 야간으로 나누어 두 가지 이상의 일들을 항상 병행했으며, 취미든, 전문지식 획득이든 어떤 목적이든 자기 발전을 위하여 끊임없이 뭔가를 배웠다. 평생교육이란 말이 청소년기에 크게 각인되었던 이유였는지는 모르겠지만 설 틈 없이 뭔가를 습득하려 했던 것 같다.

그리 아등바등 살 이유가 없었던 거다. 그리 살지 않으면 낙오라도 될 것이라는 착각을 하고 있었던 거다. 나만의 규칙을 만들어 그 안에 스스로를 가둘 필요가 없었던 것을……. 참으로 아둔하게 살았다는 생각이

들었다. 그래서 어느 순간부터 계획 없이, 틀 없이 살기 시작했다. 그렇게 몇 해를 보내보니 의욕도, 욕망도, 열정도 없는 중년이 되어 있었다. 생기 없이 시들어 가는 것들처럼.

이제 몸이 젊지 않은 지금 이 순간 난 가끔 빌어본다. 삶에 열정적이었던 20대 나처럼 청춘을 그리고 열정을 돌려달라고.

한 편의 시 _ 태완섭 사무국장 / 전라북도건축사회

문풍지 터는 소리에

북녘 바람이 돌리 갔다는데
묻어온 소식은 없더냐고
양지 바른 돌담 아래에서 풀마리끼고
이 잡던 아이들의 소식은 가져왔더냐고

구름들이 무쳐 다녔다는데
혹 비는 내리지 않았느냐고
혹 눈은 내리지 않았느냐고
혹 저들끼리 바람은 나지 않았느냐고

밤새 내린 눈으로, 꿈없이 펼쳐진 석원 평야
흐릿한 기억으로 눈두렁길을 찾아 나선다

새하얀 물결 위에
외로이 나공하나 우뚝서서
노랗 노랗한 보리밭이 파랗게 물들기 전에
부산한 발걸음으로 돌을 옮긴다

바람이 차다
새월을 거슬러 부는 바람 앞에
문풍지는 조심조심 펴고 있다

바람에게 물어 보아도
밤새 수북이 쌓인 눈이
언제 녹을지 모르는 일이라고 한다

등이 시려웠던 언덕에도
야카시아 꽃향기 가득하고
손자 이 잡아주던 할머니의 늙은 손끝에도
속향기 가득하다

기어코,
보리밭 이랑에는 야지락이들이 돌아오고 있다

책 소개

단순하게 느긋하게 행복하게

홍성신 목사
정미 지음 / 하진이 옮김 / 정민미디어 / 2016. 03. 10. 부산광역시



누구보다 빨리 달리려고 애쓰고 노력하지만 여전히 주차장 신세인 오늘의 타임박스 속에 갇힌 사람들이 현시대를 살아가는 우리의 모습들이다. 복잡하고 정리되어 있지 않다. 이 책을 통해 우리 자신의 내면에 분산되어 있는 수많은 감정들과 정신세계의 다양한 의식들을 한 눈으로 살펴볼 수 있었으며, 인생을 어떻게 살아가야 할지 여전히 고민하는 나와 같은 사람들에게 단순하지만 의미 있는 건축의 설계도 한 장을 선물로 받는 느낌을 경험할 수 있다.

읽는 내내 쫓기는 느낌 없이 느긋하게 기차 창밖으로 구경하는 풍경을 보듯한 따뜻함으로 읽었다. 혹자는 인생을 집을 짓는 것에 비유하곤 한다. 설계도의 중요성은 두 말할 나위 없이, 복잡하게 보이는 여러 가지

철골들과 그 사이사이를 꽉 채우는 시멘트 작업, 그리고 밖으로 통하는 적당한 크기의 문과 창문들, 목적에 맞도록 디자인하고 또 기능성까지 고려한 방들이랑 거실과 부엌, 마지막으로 완성된 집과 주변의 어울림, 비로소 아름다운 집이라고 말할 수 있지 않을까? 방금 열거한 것들은 각자의 인생에서 가지고 싶은 이상적 집일 것이다.

그러나 모두가 이런 집을 짓거나 가지거나 누릴 수 있는 것이 아니다. 뜻대로 되지 않는 한계이기도 하다. 어떻게 하면 변화를 살 수 있을까? 그 변화를 위해 지금 나는 무엇을 할 수 있을까? 라는 질문에 설계도와 같은 느낌으로 천천히 자신만의 집을 짓도록 이 책은 도와주었다.

먼저 인생을 살아가는 자신의 마음을 스캔하는 일이 중요할 것이다. 무엇이 있는지 확인하고 살피는 일은 건축의 기초를 다지는 일과 같은 개념이다. 이 책에서는 '마인드 점검하기'라 명명한다. 기초인 셈이다. 기초 위에 기둥과 뼈대를 세워가는 다음과정은 행동에 나서는 것이다.

그러나 행동한다고 해서 다 되는 것은 아니다. 알지 못하는 수많은 장애물들이 가는 길 위에 숨겨 있음을 지적한다. 하지만 이런 과정들을 통해 자신만의 독특한 자아와 삶을 발견해 갈 수 있다고 이 책은 조언해 주고 있다. 그것은 내구성을 가지며 단단해지는 집이다.

책 내용의 후반부로 가면 인생을 살아가고 살아 온 주체자로서 자신의 감정을 알아차리고 잘 다스려내는 지혜를 통해 잔잔히 행복을 논하고 싶어 하는 저자의 마음을 읽을 수 있다. 페인트를 칠하며 벽지를 바르며 다시 이 집의 목적을 생각한다. 사랑이라는 이름으로 가족을 생각한다.

그래서 이 책의 저자는 감사한다. 자신이 지금 누리고 있는 것으로부터, 손만 내밀면 닿을 듯 있는 주변 사람들로 하여금 그 모두가 자신의 감사의 대상임을 말하고 싶어 하면서…….

이 책은 지금도 내 책상 위에 있다. 아직도 여운이 남아서 책표지를 보게 한다. 많은 사람들이 나와 같은 행복을 느끼기를 소망한다.

내손 안의 스마트감리앱

국내최초 국내유일 공사감리 모바일 애플리케이션

아키엠

2017 건축공사 감리세부기준 반영!!

PDF매뉴얼 다운로드
www.archim.kr

facebook 아키엠

youtube 아키엠